



ROBPORTER

Februari 2021

Lagere School
De Robbert

Directeur Roel: “Laat je verwonderen...”

In dit nummer:

6de leerjaar	3
3de leerjaar	4
Het belang van taal	5
Nieuwe taal-methode + afkoelings-week	6
4de leerjaar	7
5de leerjaar	8
1ste leerjaar	9
Lichamelijke opvoeding	10
2de leerjaar	11
Dank	12

Te midden van een drukke corona-gere-lateerde onder-wijsdag viel het sms'je onverwacht binnen. Mijn vader stuurde me nog nooit een sms. *“Vandaag is mijn moeke 56 jaar geleden gestorven.”* Ik werd er even stil van. Het kwam binnen. Ik wist niet wat ik er mee moest doen.

Je moet weten dat mijn vader in de winter van zijn leven vertoefte. Twee hersenbloedingen en een zware hartoperatie later, grijpt hij nu zijn laatste krachten aan om te vechten tegen het sluipend gif van zijn botkanker. Zijn geheugen werd aangetast en vader is vaak verward.

Als 80-jarige denkt hij nu plots aan zijn moeke. Grootmoeder is voor mij eerder een onbekende. Ik ken haar enkel uit wat va-

ge oorlogsverhalen. Ik kende nooit het geluk geknuffeld te worden door de zorgende handen van een oma. Mijn grootouders waren hardwerkende mijnwerkers in de mijn van Zolder en Kempische keuterboeren. De mensen werden toen nog niet zo oud. Het waren andere tijden. Al zal de huidige levensverwachting door het corona-tijdperk ook nu wel zijn klappen gaan krijgen. In Limburg reisden in 2020 14% meer mensen ongewild naar de overkant.

Vader dacht plots aan zijn moeke. Hoe mooi is dat? Hoe vertederend ook. Met een kinderlijke blik keek hij terug naar zijn eigen jeugd. Als volwassenen verliezen we vaak deze verwondering. Kinderen zijn vaak verwonderd. Waarom worden bo-

men ouder dan mensen?

Waarom is het nu nog donker directeur?

Waarom worden sommige mensen snel grijs?

Waarom gebruiken grote mensen altijd gekke geluiden en woorden tegen baby's?

Ergens onderweg verloren de meesten onder ons de onbevangenheid. Het vuur van de nieuwsgierigheid werd gedoofd. De dingen zijn nu eenmaal wat ze zijn. Zijn we soms niet te nuchter?

“Verwondering is het begin van het denken”, tekende de filosoof Socrates reeds lang geleden op. Verwondering geeft het leven kleur. Het helpt ons ook om onze grenzen te verleggen en spoort ons aan om valse zekerheden in vraag te stellen. Zeker in corona-crisis.



Misschien moeten we nu zeker in corona-tijd, met-z'n-allen, met die kinderlijke blik naar de harde maar tevens mooie wereld kijken. Naar de wijsheid van de wetenschappers, naar de kunst die nog even uitblijft, naar poëzie die onze ziel streelt, naar de natuur die we (her)ontdekken, maar ook naar de grote en kleine momenten van elke dag.

We varen allen in hetzelfde schuitje. We leven nu dicht bij elkaar. Natuurlijk is het niet altijd even gemakkelijk in de huiskamer, in onze relatie met de ander, in de klas, in de school ... Laten we de zin van het leven niet verliezen door opgesloten te zitten in onze quarantaine. Laten we onszelf niet opsluiten achter dichte rolluiken. We kunnen de zin van het leven terugvinden door de verwondering toe te laten in ons leven. Door met andere ogen te kijken. Door met kinderoogen te kijken.

Toen ik hoorde dat een ouderpaar van onze school nieuwe kleren kocht, om andere leerlingen te helpen die in armoede moeten leven, was ik verwonderd en dankbaar.

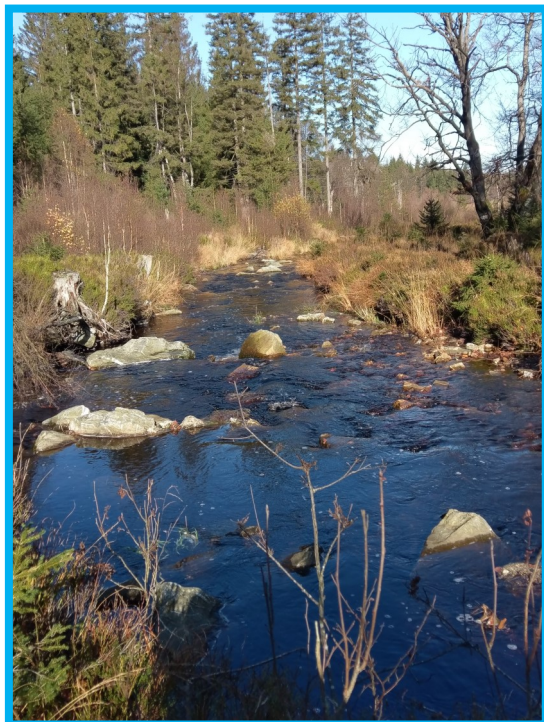
Toen een meisje van onze school, samen met haar mama, kerstpakketjes maakten voor andere gezinnen en incognito wensten te blijven, was ik verwonderd en dankbaar.

Toen onze leerlingen creatieve attenties maakten voor het woonzorgcentrum, de dokters en de kassiersters van de supermarkten, was ik verwonderd en dankbaar.

Verwonderd was ik toen een fiere leerling me 's morgens zei: "Kijk, meneer directeur, deze muts heeft mijn mama zelf gebreid."

Verwonderd was ik toen een meisje van het tweede leerling me spontaan vroeg: "En hoe is het eigenlijk met jou?"

Elke dag kunnen we nog steeds betoverd worden door kleine gelukkige momenten. Het is terug aan ons om ze te durven zien, om de magie om ons heen weer te kunnen ontdekken. *"Wanneer het kind in ons sterft, gaan we langzaam dood."*



Wijsheid begint met verwondering.

Zesde leerjaar: Een nieuw jaar, dat is vooruit kijken maar ook terugblikken. (een schrijfoopdracht)

Liefste dagboek,

Graag wil ik met jou even terugblikken op het bewogen jaar 2020.
Het jaar startte goed, want ik mocht na een auditie acteren in een film.
Ik genoot van de opnames op verschillende locaties, het dragen van bijzondere kleding en zo veel meer.

Maar in maart kwam corona roet in het eten gooien. Ik was bang dat mijn familie of ikzelf besmet zou raken. De school was gesloten. Je denkt nu misschien "Joepie! Geen school!"
Maar ik voelde me eenzaam, want ik kon mijn vriendinnen niet meer zien.

We kregen online les, zo konden we alle juffen van het vijfde op een leuke manier bezig zien.

Jammer dat ik mijn hobby's niet meer kon doen, maar ik kreeg plots een zee van tijd.

Op zolder ging ik snuisteren tussen de oude boeken van mama en papa.
Ik vond er pareltjes zoals "Blauwe plekken", "Kruistocht in Spijkerbroek" en "Koning van Katoren". Ik las ze in een ruk uit.

Ik had nu meer tijd om de natuur te ontdekken. En ons eigen land te verkennen. Zo leerde ik bijvoorbeeld Waterloo, de mijnterrils en het doorkijkkerkje kennen. Mijn stappenteller sloeg op hol, maar mijn fysiek werd steeds beter.

Liefste dagboek,

Ik zou 2020 graag afsluiten in een sfeer van liefde en geborgenheid.
Voor 2021 wens ik dat corona de wereld uit is.

Annelore



Pedagogisch artikel: Het belang van taal is niet in woorden uit te drukken (Roel Truyers)

De nooit geziene oprijende taal van de narcistische Trump ging enkele weken geleden jammer genoeg de wereld rond, met kwalijke gevolgen. Een wereldleider onwaardig. Ook dichterbij huis denken wij vaak alles te mogen zeggen binnen sociale mediaplatformen en wordt vaak met ‘harde’ taal geweld verheerlijkt.

Taal wordt vaak te eenzijdig benaderd. En dit om de eenvoudige reden dat taal op verschillende manieren in de samenleving voorkomt. Je hebt de gesproken taal, de geschreven taal, de doventaal, het braille, de tiener-taal, de non-verbale taal, de vele verschillen en overeenkomsten tussen de wereldtalen. Er zijn zelfs talen in de wereld die helemaal geen letters hebben. Ze worden enkel gesproken, maar zijn nooit geschreven.

In Rwanda, het land dat ik erg geneegen ben, gebruiken ze de bevestigende klank “hmmmmmm”. Maar ik kan ze niet hanteren. Naargelang de klank krijgt de “hmmmmmm” immers een andere betekenis. Onbewust antwoordde ik zelf ook ooit met “hmmmmmm” en mijn Rwandese vriend schoot in de slappe lach. Door de verkeerde intonatie had ik de bal serieus mis geslagen.

Zelf ijver ik voor een positieve benadering van **meertaligheid** eerst en vooral in mijn eigen werkomgeving, onze school, maar ook in onze samenleving tout court. Meertaligheid is immers geen probleem maar een vast gegeven. De cijfers in Vlaanderen liegen er niet om. Er zouden ongeveer 20% van alle kinderen in het Vlaamse basisonderwijs thuis opgroeien in een andere taal. In Antwerpen en Gent ligt dit percentage zelfs op 75%. Onze school wordt dagelijks uitgedaagd hoe zij er tegenover staat, hoe zij de meertaligheid in Hamont-Achel bij zijn leerlingen dient te omarmen. De thuistalen of andere taalvariëteiten van onze leerlingen in de school – en wij hebben er wel wat als multi-diverse school – kunnen zelfs een extra didactisch hulpmiddel zijn voor het onderwijzen in de klas. Wanneer de talen gericht ingezet worden, maken we de leer-

omgeving veel krachtiger en zelfs familialer. Het is zelfs geen opportuniteit dat de onderwijzers de aanwezige taal moeten beheersen. **Samenwerking** tussen leerlingen, leerkrachten en ouders, de zelfstandigheid en de ondersteuning van elkaar worden dan plots speerpunten in de verwerving van taal en de sociale interactie.

Wanneer een 12-jarige LATIJN kent spreken we onze bewondering uit. Wanneer een Marokkaanse jongen Arabisch kent wordt hij vaak scheef bekeken.

Wanneer we elke taal, zelfs dialecten, niet zouden respecteren, zou de wereld een stuk cultuur en kennis verloren laten gaan. Zo kunnen mensen een groot deel van hun identiteit verliezen. Het is goed wanneer Turken thuis Turks blijven spreken, Chinezen Chinees, Guineeërs Conakry, ...

We schrijven februari 1994. Onze adoptie dochter is twee dagen bij ons thuisgekomen vanuit Afrika en dient onderzocht te worden door een gespecialiseerde arts. Toenmalige dokter Gilles, gespecialiseerd in tropische geneeskunde en gewezen arts zonder grenzen, begint spontaan Kinyarwanda te spreken tegen onze huilende baby. Imana herkent de taal en wordt onmiddellijk rustig.

We schrijven mei 2019. Onze adoptie dochter is inmiddels verpleegster in de pediatrie in het UZ Leuven. Bij de opening van de nieuwe pediatrie wandelt de gepensioneerd kinderkunstenaar toevallig achter Imana aan. Dr Gillis herkent ons en begint dezelfde woorden te spreken tegen Imana. Verrast draait onze dochter zich om.

Want een taal is niet alleen een verzameling van klanken en woorden waarmee we communiceren. Ze weerspiegelt ook **de unieke cultuur** van een volk, een gemeenschap. Ze weerspiegelt de manier van denken en kennissystemen. Ze weerspiegelt **de levensvisie** van een volk. Het is echter wel belangrijk dat **de ouders ook het Nederlands onder de knie krijgen.**

Na een barre basic trailrunning van 180 km in de Corsicaanse bergen met mijn oudste zoon Yano werden we onverwacht getraakteerd op traditionele gezangen van de groep Diana di l’Alba en voelden we uitgeput de kracht van dit stoere volk. Het gaf onze onderneming een nog grotere dimensie.

In de brousse zet mijn Rwandese vriend steevast in zijn 4x4 traditionele liederen van de bijna vervloegen taal Kinyarwanda op. Het vergroot onze verbondenheid met de biologische familie van onze oudste adoptie dochter.

Door een taal te bewaren, te documenteren wordt de **ziel van een volk** bewaard.

Natuurlijk is taal onderhevig aan tendensen en media-invloeden. Taal kan veranderen en ontwikkelt zich voortdurend. Er komen steeds nieuwe woorden bij. In mijn jeugd kende ik geen woorden als whatsapp, liken, samsonsex, instagram, twitter, ... Sinds maart 2020 spreken we plots van thuisquarantaine, hoestschaamte, coronahamsteren, knuffelcontact ... De kinderen in onze school schuiven door hun chat- en sms-taal hele woorden en zinsdelen in eenvoudige constructies in elkaar. Ook afkortingen tieren dan welig. Zelf zie ik dit niet als een verloedering van een taal, maar een verrijking. Eerder een uitbreiding.

Medigue, een Afrikaans dorpshoofd van Mali zei ooit: “Het woord geeft de mens levenskracht, waaraan andere wezens deelhebben. Daarin bestaat de zin van het leven.”

En laat ik dan afronden met eigen woorden: “**Ontmoet de taal van elke mens. Ontmoet zijn woord. Ontmoet de mens!**”

EEN TAAL
IS DE
ZIEL VAN
HET VOLK

Een nieuwe taalmethode + pedagogische afkoelingsweek door beleidsmedewerker Inge Van Bael

EEN NIEUWE TAALMETHODE

Het onderwijs evolueert voortdurend, de methoden die we in de klas gebruiken moeten we daarvoor om de 10 à 15 jaar vernieuwen. De voorbije jaren zijn we zo in de hele Robbert overgeschakeld naar de rekenmethode Wiskidz. In het Katholiek onderwijs hebben we sinds begin van dit schooljaar een nieuw leerplan ZILL, de oude methoden zijn hiervoor niet meer toereikend.

Momenteel zijn we volop in 'de reis' naar een nieuwe taalmethode. Het eerste leerjaar zal in september 2021 starten met de nieuwe Kim-versie van Veilig leren lezen, dit is een vervolg op de methode die we al jaren gebruiken in het eerste leerjaar. Voor het tweede tot en met het zesde leerjaar zitten we in de laatste testfase.

Een kleine kijk in onze reis die we met de pedagogische werkgroep en ons voltallige team hebben gemaakt:

schooljaar 2018–2019:

- uitschrijven van onze taalvisie;
- evalueren van onze huidige taalmethode: olijsten van onze noden voor een nieuwe methode;
- de verschillende taalmethoden die op de markt zijn vergelijken;
- 3 mogelijke methoden kiezen die het beste passen bij onze taalvisie en onderwijsstijl.

schooljaar 2019–2020:

- de 3 uitgeverijen komen hun methode voorstellen;

- 2 methoden kiezen die we verder gaan uitproberen;
- voorbereiding van de testperiode vanaf februari waarbij we van beide methoden 2 thema's gaan uitproberen. (deze fase is vorig jaar helaas in het water gevallen door de lange lockdown).

schooljaar 2020–2021:

- Gestart in september met het uitproberen van de methode Talent + evaluatie in december door leerkrachten en leerlingen vanaf het vierde leerjaar.
- Vanaf februari 2021 gaan we ook nog twee thema's uitproberen van de methode Taalkanjers + evaluatie door leerkrachten en leerlingen vanaf het vierde leerjaar.
- Begin mei 2021 kiezen we samen onze nieuwe methode zodat we alles tijdig kunnen bestellen voor het nieuwe schooljaar.

schooljaar 2021–2022:

- start met de nieuwe taalmethoden voor het eerste tot en met zesde leerjaar.



**KWALITEIT
IN DE
ROBBERT**

PEDAGOGISCHE AFKOELINGSWEEK

We gaan met z'n alle door een moeilijke periode waarbij vele van onze leerlingen gedurende meerdere dagen of zelfs weken niet fysiek aanwezig kunnen zijn in de klas. Ondanks dat de regering niet heeft gekozen voor een afkoelingsperiode in het lager onderwijs, lassen wij als school in De Robbert wel een "pedagogische afkoelingsweek" in.

Dit wil zeggen dat we in alle klassen van het eerste tot en met het zesde leerjaar een volledige week werken rond het herhalen van de reeds aangebrachte leerstof van de voorbije weken/maanden. Elke leerjaar is vrij om dit op hun manier in te vullen in de week voor de krokusvakantie of de week na de vakantie. Sommige klassen werken met aangepaste herhalingsbundels, andere klassen gaan bepaalde leerinhouden herhalen, lege oefeningen bijmaken of leerstof herbekijken in de nieuwe taalmethode...

Op deze manier willen we al onze leerlingen zo goed mogelijk ondersteunen en begeleiden in hun leertraject doorheen de lagere school.

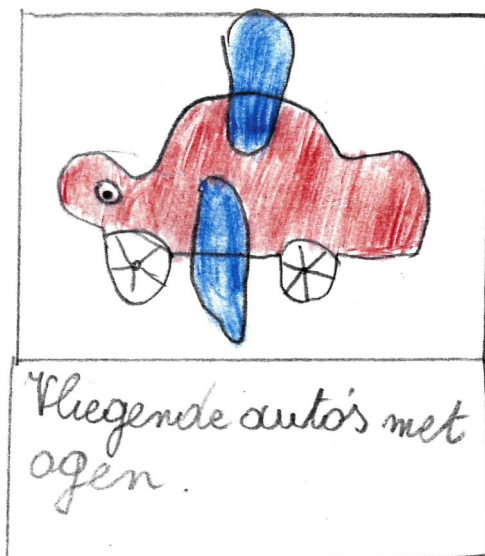
Uit onze school-analyse is gebleken dat we dankzij het doelgericht gedifferentieerd werken van onze leerkrachten de 'achterstand' van vorig schooljaar reeds hebben bijgewerkt en dat we op niveau zitten van de doelen van het huidige schooljaar.

Inge Van Bael
beleidsondersteuner

Uit het 4de leerjaar: Tijdcapsule

We maakten in de klas een tijdcapsule en daarin staken we o.a. onze voorspellingen voor 2030. We zijn benieuwd of deze zijn uitgekomen als we de capsule over 10 jaar openmaken.

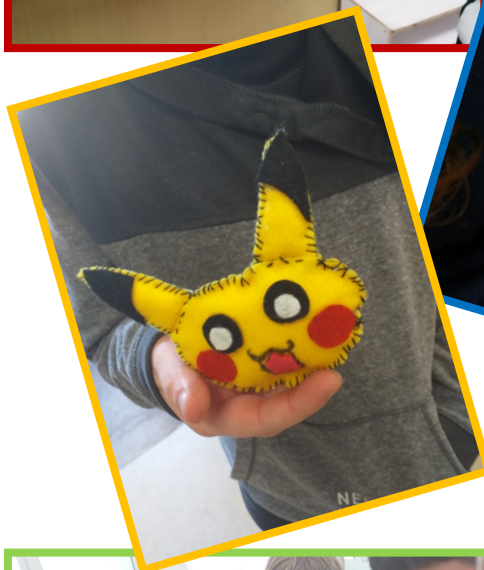
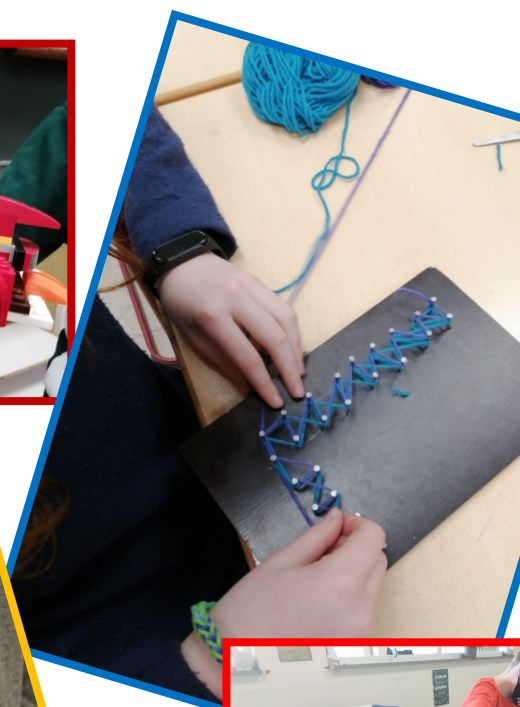
- een tablet voor elke leerling (Lieke)
- vliegende auto's met ogen (Fayah)
- eenhoornpoep om op te eten (Sofia)
- vliegende auto met drinken, eten en een kleerkast in (Jasmijn)
- een auto waar je niet moet sturen (Jasper)
- een Among Us tv-programma (Dieuwke)
- een paspop van Blackpink (Maysae)
- een extra dag in de week: maandag, dinsdag, blabladaag, woensdag, ... (Rihane)
- de haren bijeen gedaan, het lijkt op een hoedje (Lot)
- regenboogkroketjes, regenboogauto's, regenboogchips, regenboogsoep (Liene)
- supersnelle fietsen (Milan)
- kastanjechips (Lennert)
- een computer waarmee je wafels kan bakken en je haren kammen (Mex)
- een tunnelauto voor onder de grond te rijden (Ties)
- een vliegende auto (Robbe)
- stralingen waardoor plantjes beter gaan groeien (Ferre)
- een XXL ijsje (Miley)
- superhoge auto's met veel wielen boven elkaar (Marciano)
- een andere planeet bezoeken (Noan)
- Playstation 15 (Luuk)
- alles is magnetisch en heeft felle kleuren. (Julie)



Uit het 5de leerjaar: Materialen verbinden

In de lessen W.O. leerden de leerlingen materialen verbinden. Verschillende technieken kwamen aan bod. We keken hoe metalen, hout en stoffen kunnen verbonden worden. We gingen op zoek naar verbindingen in onze omgeving en we leerden een knoop aannaaien.

Daarna kregen de kinderen een open opdracht voor de muzische les: "Kies een verbinding uit, maak een plan en breng materiaal mee. Zoek zelf uit wat je wil verbinden en hoe." Het resultaat was een namiddag boordevol creativiteit en vooral kinderen die genoten van materialen verbinden.



Uit het 1ste leerjaar: Poëzie

Van 28 januari tot 3 februari is het de week van de poëzie. Ook wij doen mee!
Dagelijks vullen wij het ontbrekende woord van een gedicht aan.

Een woord.
En nog een woord.
En nog één!
Woorden zoeken woorden
en dichters
brengen ze bijeen.

Zo komen woorden
in een gedicht
samen tot een zin,
soms zelfs een

Als jij ze leest.

Geert De Kockere

Dit zijn onze antwoorden:

boek
kim gedicht
lied verhaal kin
naam maan
liefde sprookje licht
spin leesboek feest
vin knuffel pin
kip krant kus
poes
kin

Oplissing: feest

Lichamelijke opvoeding: Corona treft ook deze lessen

Al dan niet bepaald door maatregelen van hogerhand, zijn er de afgelopen periode ook een aantal wijzigingen doorgevoerd in de organisatie van de lessen lichamelijke opvoeding.

We mochten al snel geen gebruik meer maken van de kleedkamers en ook het lesgeven aan twee klassen in onze turnzaal werd ons verboden. Bij deze een warme oproep om gemakkelijke kleren aan te doen op de dag van L.O.



Gelukkig konden en kunnen we nog wel terecht in sporthal “De Posthoorn” zodat er toch nog gesport kan worden. We hebben dan wel beslist om steeds les te geven in blokken van twee lesuren om kwalitatief goede lessen te kunnen geven. In één lesuur de verplaatsing naar “De Posthoorn” maken en dan ook nog een zinvolle les geven kan gezien de tijdspanne natuurlijk niet. Aangezien we de sporthal moeten delen met andere scholen, zijn er ook nog klassen die gewoon op school turnen, maar ook deze leerlingen turnen in blokken van 2 lesuren.

Voor de veiligheid van enerzijds de leerlingen, maar anderzijds ook van onszelf als turnleerkrachten, hebben we het roer in ons programma drastisch omgegooid. Normaal worden er in de wintermaanden de typische “turnvakken” gegeven. Rollen, handstand, wiel, plintsprongen, boksprongen staan stevast op het menu. Nu zijn dit ook net de vakken die veel hulp vragen van ons als leerkrachten. Omdat we bij deze onderwerpen de afstand niet kunnen garanderen hebben we beslist deze vakken uit te stellen of zelfs voor dit jaar te skippen.

Nood breekt wet dus laten we wekelijks ons creatief brein zijn werk doen om leuke, zinvolle en vernieuwende oefenstof op de leerlingen los te laten.

Er zal dit jaar dan ook geen rapport in januari zijn eenvoudigweg omdat we nog “bijna” geen toetsen hebben kunnen afnemen.

Hoe de rest van het schooljaar zal evolueren hebben wij nu nog geen kijk op, maar we doen er alles aan om onze leerlingen van de broodnodige beweging te voorzien.

*Vele dingen lijken zo **gewoon** tot-
dat het er niet meer is, dan blijkt
ineens dat **gewoon** helemaal niet
zo vanzelfsprekend is.*

Uit het 2de leerjaar: De maanfiksers

Tijdens de muzische les van het tweede leerjaar keken we naar een kortfilmpje met als titel "La luna". Hierbij zagen we de "maanfiksers" aan het werk. Dit vertelden de leerlingen over de film:

- Ik vond het grappig dat het jongetje zijn papa en opa nadeed: onder de neus wrijven, in zijn oor peuteren.
- Ik vond het mooi dat ze van de sterren op de volle maan een bananenmaan maakten.
- Het jongetje kon niet kiezen tussen papa en opa, hij vond ze allebei heel erg lief.
- Het was mooi hoe de jongen met een tik van de hamer een grote ster in duizenden kleine sterretjes sloeg. Hij werd bedolven onder de vele kleine sterren maar kwam weer vrolijk tevoorschijn.
- Iedereen was gelukkig dat de maan weer 'gefixt' was.

Daarna bedachten de leerlingen zelf ook nieuwe leuke beroepen bij de voorwerpen die in de film voorkwamen. Herkennen jullie ze ook? Je mag ze zoeken in deze woordzoeker.

PETBEWAKER – TOUWBREIER – BOTENDUWER – CADEAUTJESMETSER – PEDDELVLIEGER – LADDERKLIMMER – HAMERSLAGER – STERBEWAKER – ANKERZAKKER

B	X	M	D	X	Y	X	H	Q	J	R	Y	Z	W	A	Q	N	Z
J	K	B	V	Q	P	N	S	G	N	I	Z	I	R	H	H	V	C
O	T	O	U	W	B	R	E	I	E	R	F	Z	T	A	M	L	A
S	J	W	B	O	T	E	N	D	U	W	E	R	U	M	Y	K	D
X	C	P	H	C	G	O	D	U	P	M	W	Y	N	E	P	S	E
P	K	N	K	K	V	Q	V	U	X	E	R	L	L	R	E	N	A
F	W	Q	R	I	L	U	Y	T	B	B	F	J	A	S	D	Q	U
S	P	E	T	B	E	W	A	K	E	R	W	I	D	L	D	H	T
H	I	O	J	T	L	C	H	Q	V	N	M	B	D	A	E	P	J
T	S	T	E	R	B	E	W	A	K	E	R	Z	E	G	L	A	E
P	K	Y	E	N	D	K	S	E	L	G	K	C	R	E	V	H	S
V	G	H	E	M	F	W	X	P	S	M	E	G	K	R	L	N	M
T	P	U	V	K	I	D	T	S	P	B	R	T	L	Y	I	M	E
V	U	Q	N	R	I	O	C	D	X	C	B	L	I	B	E	N	T
I	V	U	J	U	I	D	I	P	B	Y	Q	B	M	L	G	F	S
P	J	C	B	S	S	M	V	H	E	V	Y	L	M	X	E	T	E
A	N	K	E	R	Z	A	K	K	E	R	X	G	E	N	R	T	R
V	J	G	E	S	T	J	B	V	W	V	T	S	R	E	R	V	M

In de rekenles leerden we al heel wat tafels. Ook de tafel van 9 kennen we al vlot. We begonnen deze les met een vierkant met 9 hokjes: een sudoku. Wie kan deze sudoku's oplossen?

7						9		
	4		9	6	7			8
		8		3			7	1
	6	4	1			5		
5	1			4			8	9
		9			5	3	1	
4	8			5		7		
2			7	8	9		4	
		3						5



		1	8	3			7	4	2
7	3		9						
		6		7	2	1			9
	5		4				6		
		8	2		5			7	
2	6	7	3						
3					9				
			6	8			9	4	
	2		7					1	5

LS DE ROBBERT

Kloosterstraat 6
3930 Hamont-Achel

0032 11 44 55 61

secretariaat@derobbert.be

www.derobbert.be

**sportief en eigentijds
sterk in ICT
muzisch
bewogen team**



zorgzaam

groot in kleine dingen

Danken is voelbaar aan iemand denken

Beste ouder(s),

Bedankt om vol te houden!

Bedankt om de richtlijnen en veiligheidsmaatregelen te volgen!

Bedankt voor je begrip voor de soms moeilijke opgelegde beleidsbeslissingen.

Een fijne vakantie en
met vriendelijke groeten,

Roel Truyers

Verantwoordelijke corona
directie@derobbert.be

A bright yellow starburst graphic with a black outline. Inside the starburst, the text 'HOU HET VEILIG!' is written in bold, black, uppercase letters.

**HOU HET
VEILIG!**